

Tema 09: Bosquejo de los Libros Históricos y una escena

Introducción

Los **Libros Históricos** de la Sagrada Escritura son como una prolongación del Pentateuco y tienen como **tema principal las relaciones de Yahvé con Israel y la fidelidad e infidelidad de este Pueblo escogido a la Palabra de Dios**, cuyos portavoces son los patriarcas (Moisés, Josué) y los profetas (Samuel, Gad, Natán, Elías, Eliseo, Isaías...). **Son dieciséis libros** y se pueden agrupar de la siguiente manera:

1. Dos **historias generales**:

- A la primera se le conoce como 'Historia Deuteronomista' o 'Profetas anteriores' y comprende los libros de Josué (Jos), Jueces (Jc), 1 y 2 de Samuel (1S, 2S) y 1 y 2 de Reyes (1R, 2R).
- La segunda, se le denomina Historia del Cronista que comprende 1 y 2 de Crónicas (1 Cro, 2 Cro), Esdras (Esd) y Nehemías (Ne).

2. Dos **historias monográficas**:

- Correspondientes a los libros 1 y 2 de Macabeos (1M, 2M).

3. Cuatro **historias ejemplares**:

- Son los libros de Tobías (Tb), Judith (Jdt), Esther (Est) y Ruth (Rt).

En estos libros, el **género histórico** (es decir, el que cuenta la historia del pueblo de Dios que primero se transmitió de forma oral y luego se puso por escrito), tiene amplia cabida. Por ejemplo, en el Pentateuco, existen **varias historias** sobre los antepasados de Israel, donde se narran los primeros años del Pueblo de Dios que luego se hizo el **Pueblo de la Alianza**. La historia de Israel y la de los pueblos vecinos será un tema que ilumine las predicaciones de los profetas, quienes, iluminados por el Espíritu, leen de manera profética la historia del Pueblo de Dios.

No debemos olvidar que todas estas historias apuntan a **una sola historia: la Historia de la Salvación**, por la cual el Señor de todas las cosas quiso establecer, como un esposo, una **Alianza de amor con su Pueblo** (esposa), para llevarla a vivir eternamente con Él en su casa del cielo (Ap 22, 17).

Actividad 1. Sin consultar tu Biblia, recuerda aquellos pasajes de la Biblia que tienen que ver con esta "Historia de amor" de Dios con su Pueblo, y comenta con alguno(as) de tus compañeros(as).

No obstante, la historia está también presente en algunos libros sapienciales (como Si 44-50 y Sb 10-19). La historia inspira además muchos poemas de la lírica

sagrada. Es el caso de los **himnos históricos** (1 S 2, 1ss; Tb 13, 1ss), los **cánticos de Sión** (Sal 137), los **salmos históricos** (v.g. Sal 105 y 106). Por todo esto, como ya lo hemos dicho anteriormente, la historia, se ha convertido en lugar teológico de la revelación, se ha convertido en **kairós**.

Estos libros intentan reconstruir histórica y teológicamente el pasado de Israel, desde la conquista de la tierra prometida (libro de Josué) hasta que el Pueblo se pierde con el destierro en Babilonia y la huida de un pequeño grupo a Egipto (2 R 24-25). No podemos abordar extensamente cada una de estas historias; lo haremos muy sintéticamente y sólo entraremos más específicamente en una escena del Libro de Rut.

Los grandes personajes y acontecimientos de que hablan estos libros y su correspondiente cronología, los podríamos bosquejar así:

1. Con **Josué**, Dios renueva la Alianza (Jos 24, 1-28; 1250 a.C)
2. **Período de los jueces** para liberar o salvar a su pueblo y darles Canaán (año 1200 a.C)
3. **Período de los reyes**, sobre todo con David, que anuncia la venida del Mesías (año 1000 a.C.)
4. **Período de los profetas** que predicán la Palabra de Dios (anuncio y denuncia), llaman a la conversión, purifican el culto, luchan por la justicia, anuncian al Mesías, preparando el camino para la Palabra hecha carne. Hacia la Nueva Alianza (año 1000 a.C).
5. **Cisma**: Reino del sur en Jerusalén, y Reino del Norte en Samaria. La infidelidad y la idolatría son camino hacia el fracaso. Bajo la dominación asiria. Elías y Eliseo son campeones de la fe (930 a.C).
6. **Destierro**: Tiempo de prueba: lejos de la tierra, sin templo, sin culto, sin rey. Bajo la dominación babilónica. Israel se purifica y se convierte. Madura la conciencia del pueblo de Dios. Responsabilidad individual. Se va formando el Israel cualitativo (Años 587-538 a.C.).
7. **Queda el resto fiel** (Is 35, 10; 51, 11), los pobres de Yahvé (Ez 36, 26; Jr 32, 37-41). Viene una ardua tarea de reconstrucción material (Nehemías) y espiritual (Esdras) hasta el reencuentro con la alianza (Esdras 8 y 9). Retorno del exilio. Dominio persa con Ciro. Hacia un nuevo reino (año 538 a.C.)

REFLEXIÓN:

Recordemos que todo el Antiguo Testamento es una espera siempre más creciente de la venida de Cristo; todo apunta hacia Él. Quien lee sus libros, queda con el ánimo en suspenso, mirando hacia la realización plena del misterio de salvación prometido por Dios. Luego concluiremos que Cristo es el nuevo Moisés; que Él es el Juez que ha de venir a juzgar a todas las naciones al final de los tiempos; que Él es el Profeta por excelencia; Él es el Rey-Mesías prefigurado en David; es el

Siervo de Yahvé del que habla Isaías. En una palabra, Jesús realiza lo que en el Antiguo Testamento era presentado como una figura.

Actividad 2. Abre tu Biblia con reverencia, sabiendo que es Palabra de Dios, y hojea los Libros Históricos. Mira qué se te hace familiar y qué nunca habías visto, y anota. Comenta con alguno de tus compañeros(as).

1. Historias generales.

Empezaremos por los **primeros seis libros** de las Historias generales, que llamamos

a) Historia Deuteronomista o de Los Profetas anteriores.

1. **Libro de Josué.** Este libro narra el **establecimiento del Pueblo elegido en la tierra a él prometida**. Las tres grandes partes de este libro se podrían especificar así: Conquista de la tierra, capítulos 1 a 12; Reparto de la tierra entre las Tribus de Jacob, capítulos 13 a 21; y Fin de la jefatura de Josué ante el Pueblo, capítulos 22 a 24, que marca la entrada de una nueva etapa en cuanto a la guía del Pueblo de Dios, a través de los Jueces.
2. **Libro de Jueces.** Este libro esboza la sucesión de **apostasías y de conversiones al Señor perpetradas por el Pueblo** en sus primeros años en la Tierra de Canaán. Estas podrían ser sus partes: Primera introducción 1,1-2,5; Segunda introducción 2,6- 3,6; Historias de Jueces 3,7-16,31; Apéndice 1, sobre la tribu de Dan 17-18; Apéndice 2, el crimen de Guibeá 19-20.
3. **Libros de Samuel.** En estos libros se narra cómo Samuel surge como juez y profeta, pero el Pueblo ya no acepta **el gobierno teocrático, ahora quieren un Rey, como los demás pueblos**. El Señor condescenderá con el capricho del pueblo suscitando providentemente a David, su siervo. La historia de estos libros se puede dividir así: Historia de Samuel, 1 S 1-7; **Orígenes de la Monarquía** y Saúl, 1 S 8-15. Saúl y David, 1 S 16-31. David Rey, 2 Sam.
4. **Libros de los Reyes.** Describen la **decadencia** que se inició, desde el reinado de Salomón y su descendencia y, no obstante, algunos reyes piadosos, terminó llevando al Pueblo a su **división, ruina y condenación**, 1 Re 1-11. Historia paralela de Judá e Israel, 1 Re 12-2 Re 17. Historia de Judá hasta el 561.

Los libros de la Historia Deuteronomista cuentan la **historia del pueblo de Israel desde el momento en que llega y cruza el río Jordán, procedente de Egipto, hasta que su último rey, Jeconías**, es indultado por el rey de Babilonia. Esta historia recorre las diversas etapas de la existencia del pueblo de Dios desde el s. XIII aproximadamente hasta el s. VI a. C.

b) Historia del Cronista

Una vez que hemos abordado el contenido y estructura de la Historia Deuteronomista trataremos ahora también la historia del Cronista que comprende los libros bíblicos de 1 y 2 Crónicas, Esdras y Nehemías.

El libro de las Crónicas es una obra en 2 volúmenes que vuelve a contar toda la historia desde Adán hasta el edicto de Ciro (538) y pide a los judíos de la diáspora que regresen a Jerusalén. La parte principal de la obra está dedicada a los reinos de David y Salomón y, después al reino de Judá (2 Cr 10, 36). La obra contiene un marcado carácter litúrgico como si David y Salomón se hubiesen dedicado a organizar el culto en el templo de Jerusalén. Se trata de una reelaboración de la historia de Israel que hace pasar por algunos filtros la historia que se cuenta en los libros de Samuel y de Reyes, idealizando a los reyes David y Salomón y quitando aquello que pudiera ser escandaloso. En esta obra triunfa una de las principales tradiciones bíblicas que está vinculada a la ciudad santa y al templo.

Esta historia comienza con Adán, alcanza su ápice con el rey David y, no obstante las infidelidades, permanece siempre una historia de Fidelidad de parte de Dios hacia su pueblo. De esta manera la obra de 1 y 2 Cr, puede estructurarse en tres partes: **1)** La prehistoria de la dinastía davídica que va de Adán hasta el primer rey de Israel 1 Cr 1-9. **2)** el periodo histórico de David a Salomón (1 Cr 10-2Cr 9) y **3)** La historia de la Dinastía Davídica hasta la caída de Jerusalén (2 Cr 10- 36). La obra del Cronista concluye su relato con una prospectiva de esperanza acentuada con la mención del decreto de liberación del rey Ciro de Persia (2 Cr 36, 22-23) y la reconstrucción del Templo de Jerusalén que narran los **Libros de Esdras y Nehemías** (Ne 1, 1ss).

2. Historias monográficas

Los dos libros de los Macabeos son en parte paralelos. Se ocupan del mismo período histórico, aunque de forma independiente y cada uno con su estilo y sus fuentes propias. El primer libro comienza con la ascensión al trono del rey seléucida Antíoco IV Epífanes (175 a.C.), y después de describir brevemente su brutal política antijudía, **narra la rebelión de Matatías**, padre de los hermanos Macabeos, y **la heroica gesta religiosa y nacionalista** de éstos, que culminará con la independencia de los judíos.

Una familia sacerdotal que bajo la dirección de Matatías inició la **rebelión contra la tiranía de Antíoco IV Epífanes, rey de Siria**, y después de conseguir la independencia judía gobernó la nación hasta ser derrocada por Herodes el Grande. El nombre Macabeo fue originariamente el apelativo de Judas, el tercer hijo de Matatías, pero más tarde se extendió a todos los descendientes de Matatías, e incluso a todos los que tomaron parte en la rebelión. También se da a los mártires mencionados en 2 Mac. 6,18 - 7. De las varias explicaciones de la palabra, la dada arriba es la más probable. Macabeo significaría según eso "martilleador" o

“semejante a un martillo”, y se le habría dado a Judas por su valor al combatir a los enemigos de Israel. El patronímico de los macabeos era hasmoneos o asmoneos, de Hashmon, gr. Asamonaios, un antepasado de Matatías. Esta denominación, que es utilizada siempre por los antiguos autores judíos, es ahora comúnmente aplicada a los príncipes de la dinastía fundada por Simón, el último de los hijos de Matatías.

3. Historias Ejemplares

Los **cuatro libros** se inspiran en relatos patriarcales y narran episodios concretos, en lugar de un transcurrir histórico. Son ficciones literarias cuyo fin es enseñar, exhortar y fortalecer la fe del pueblo en tiempos difíciles. Sus contextos histórico-geográficos y su cronología son tratados con gran libertad.

- **El libro de Tobías** presenta gente buena que sufre, un padre que orienta a su hijo, un ángel que es compañero de viaje, una boda feliz. Este libro pudiera parecer un cuento o una historia de amor. El libro de Tobías es una historia ejemplar, como la de Rut. Se escribió en una época de mucho sufrimiento, bajo el imperio griego, por lo que el autor coloca la historia en el exilio de Babilonia, otra época de gran dolor.
- **El libro de Judit** se escribió cuando Israel sufría bajo el imperio griego y empezaba a surgir el poderío romano. Es una historia ejemplar que presenta una resistencia heroica y una hazaña magnífica, protagonizada por una pequeña ciudad y una mujer audaz. Utiliza personajes históricos fuera de su contexto y protagonistas irreales para dar un mensaje de fe.
- **El libro de Ester** relata la historia de un plan para aniquilar la población judía en la diáspora, y cómo Dios protegió a su pueblo previniendo a Mardoqueo, quien pidió ayuda a la reina Ester para evitarlo. Los judíos expatriados siempre vivieron en la inseguridad. Algunos libros tardíos del Antiguo Testamento – Eclesiástico, Tobías y Daniel- reflejan esa realidad. El libro de Ester es una historia ficticia o midrash que narra experiencias de los expatriados cuando empezaban a regresar a Jerusalén para reconstruir el templo.
- La historia de Rut es un relato de amor, lealtad y apoyo mutuo entre los ascendientes de David, y muestra que Dios elige libremente a quien quiere que sea parte de su pueblo. **El libro de Rut** es una historia ejemplar, escrita para comunicar la proyección universal del amor de Dios. Desafía la versión exclusivista del judaísmo al presentar a Rut, una extranjera, nacida y criada en la tierra de Moab, como bisabuela del rey David, mostrando así que entre sus antepasados hubo matrimonios mixtos de israelitas y gentiles. La historia deja claro que Dios realiza sus planes contando con personas de otras naciones, no obstante que los israelitas insistían en la pureza étnica.